

# ANOMALOUS

HUGO STUVEN / DAVID ZURDO



## Sinopsis:

Maia Kensington es una agente del FBI dotada de una capacidad innata para ver lo que otros pasaron por alto. Ahora debe investigar la extraña muerte del joven David Jacobs, con la ayuda de quien fue su psiquiatra, Robert Friedhoff.

David, diagnosticado de esquizofrenia, se sentía acosado por voces y presencias. Friedhoff le propuso un experimento para aliviarlo: durante una semana, grabaría todos sus movimientos con una cámara. Así podría constatar por sí mismo que todo era producto de su mente. Era una técnica que siempre le había dado resultado. Sin embargo, esta vez algo falló. Mientras interroga al psiquiatra, Maia revisa con él las imágenes filmadas por el propio David y otros elementos de la terapia. Y, en un proceso vertiginoso que desemboca en un final inesperado y sin concesiones, la agente del FBI descubrirá qué sucedió en realidad y dejará caer el velo que oculta su propio secreto...

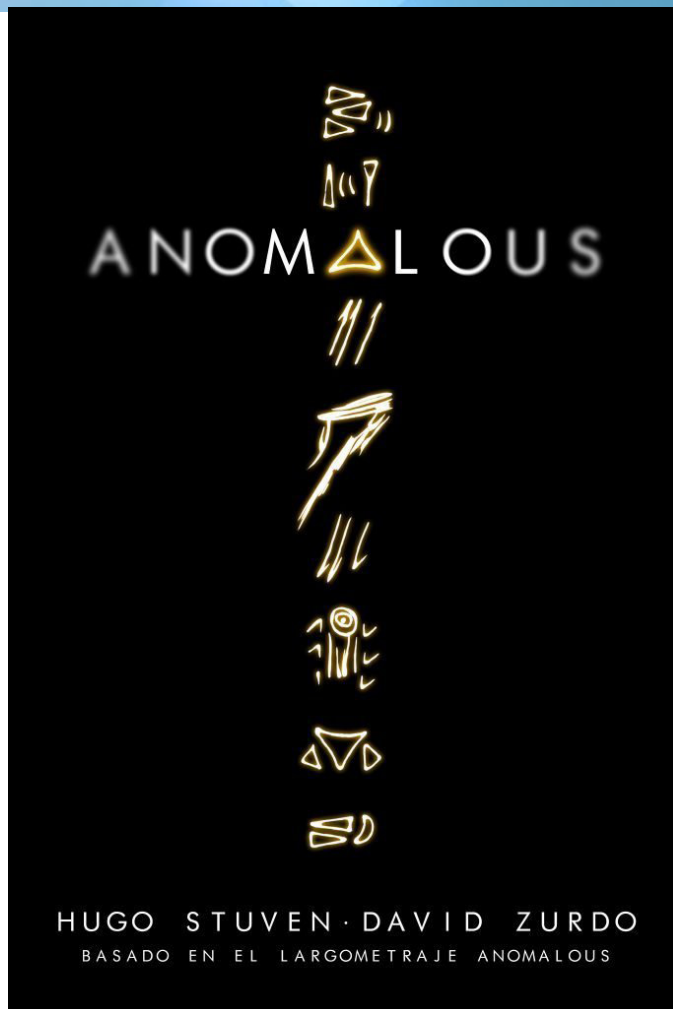
En un viaje por los entresijos de la mente, David Zurdo y Hugo Stiven nos desafían a reflexionar sobre la manipulación de la conducta humana por parte de las neurociencias, y construyen una apasionante thriller a caballo entre la ciencia ficción y el análisis psicológico.

Páginas: 228

Género: Thriller

ISBN: 978-84-949998-5-7

PVP: 15,95€



Hugo Stiven



David Zurdo

Hugo Stiven, Madrid, 1978. Director de cine, guionista y escritor. Anomalous es su ópera prima en el mundo del largometraje como director y guionista. Un thriller psicológico rodado entre Nueva York y Barcelona y protagonizado por Lluís Homar, Christy Escobar, Edgar Fox, Adria Arjona y Ben Temple. Su segundo largometraje, titulado Solo y disponible en Netflix, está protagonizado por Alain Hernández y Aura Garrido.

Con su primera novela El Faro de las lágrimas perdidas fue finalista del Premio Minotauro 2010 (Premio Internacional de novela Fantástica y de Ciencia Ficción del grupo Planeta).

David Zurdo (Madrid, 1971). Ingeniero Técnico por la Universidad Politécnica de Madrid (UPM). Ha publicado más de cuarenta libros. En 2000 ganó el premio Hermética de novela con Síndonem. El último secreto de Da Vinci y en 2012 el premio Minotauro (Grupo Planeta) con La torre prohibida. Ha escrito otras ocho novelas, traducidas a diez idiomas y editadas en dieciocho países. También ha trabajado en numerosos programas de televisión y radio, así como en medios de prensa escrita como la revista Qué Leer, de la que fue director.

Ha sido subdirector de la serie documental El arca secreta (Antena 3), guionista de la serie documental El Greco. Alma y luz universales (TVE), guionista de Los 7 pecados capitales (Telemadrid), guionista de La España de Víctor Ros (TVE), guionista de Las claves de Ángel o Demonio (Tele 5), asesor/guionista de El otro lado de la realidad (Telemadrid), asesor/redactor de Otros mundos (Movistar Plus), colaborador del programa de Ramón García en Punto Radio, de La noche en Cope, de La sal de la vida en Onda Madrid, de Tele 5, del diario El Mundo, y se ha encargado de la sección de experimentos en el programa Cuarto Milenio (Cuatro). En breve se estrenarán los documentales La vida secreta de Felipe II y El bibliotecario de Mauthausen en TVE.