

BUDDY HOLLY

BRADLEY DENTON

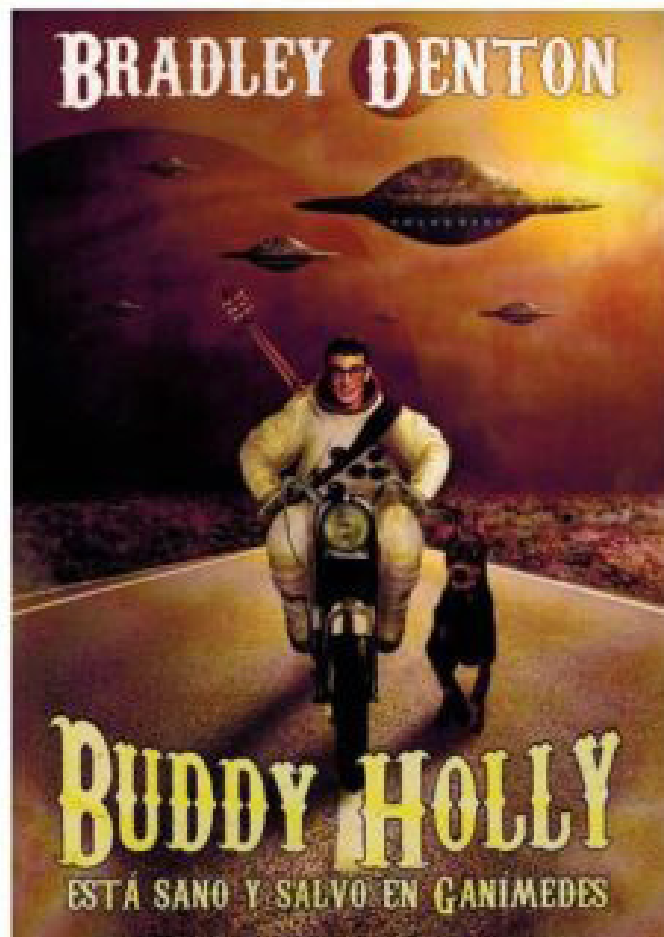


Sinopsis:

Oliver Vale fue concebido en el asiento trasero de un coche el 3 de febrero de 1959, día en que el icónico cantante de rock and roll Buddy Holly falleció en un trágico accidente de avión. Exactamente treinta años después, Buddy Holly aparece de pronto en todos los canales de televisión del mundo. Holly anuncia que está atrapado en Ganímedes y que ha de contactar con Oliver Vale para que lo ayude. Luego se pone a tocar su guitarra...

Como resultado, Vale se verá perseguido por los agentes de la Comisión Federal de Comunicaciones, pero también por iracundos telespectadores que no pueden seguir viendo sus programas favoritos, un par de extraterrestres disfrazados de seres humanos que viven en Kansas, una multitud de fanáticos religiosos y por fuerzas aún más misteriosas.

¡Vive esta trepidante historia de rock and roll en torno a unos personajes cautivadores y una ambientación enfocada en la cultura popular futurista del Medio Oeste sureño!



Páginas: 440

Género: Ciencia Ficción

ISBN: 978-84-948061-6-2

PVP: 18,00€



Bradley Denton

Bradley Denton (Kansas, 1958). Licenciado en Astronomía e Inglés por la Universidad de Kansas, es un escritor de ciencia ficción y comedia negra. En 1995 ganó el World Fantasy Award a la mejor antología con sus colecciones The Calvin Coolidge Home for Dead Comedians y A Conflagración Artist. En 1992, Buddy Holly está sano y salvo en Ganímedes ganó el John W. Campbell Memorial Award a la mejor novela de ciencia ficción. En 2005 publicó su última novela, Laughin' Boy. Actualmente vive en Austin con su esposa Barbara.